



**ЯКУТСКИЙ НАРОДНЫЙ  
ГЕРОИЧЕСКИЙ ЭПОС  
«ОЛОНХО»**

---

*Библиотекарь КШИ им. Г.Н.Трошева*

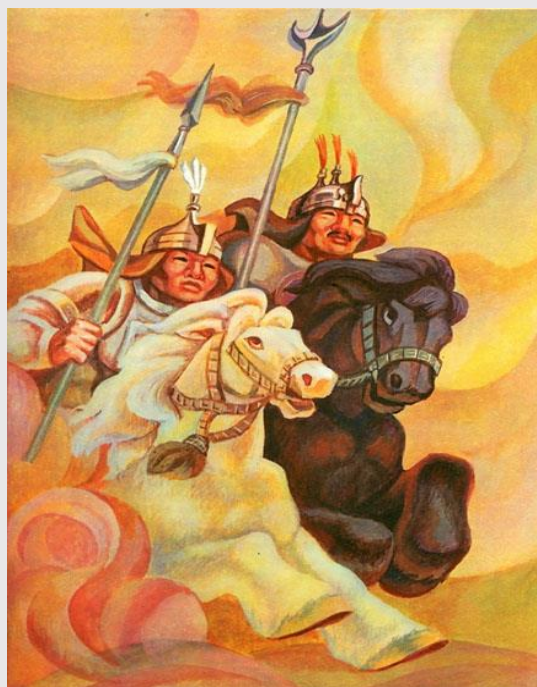
*Кылычбаева Э.К,*

Олонхо́ (якут. Олонхо) — древнейшее эпическое искусство якутов (саха). Занимает центральное место в системе якутского фольклора. Термин «олонхо» обозначает как эпическую традицию в целом, так и название отдельных сказаний.

В 2005 году ЮНЕСКО объявило «олонхо» одним из «шедевров устного и нематериального наследия человечества»

**Истории, составляющие основу сюжета якутского олонхо (согласно якутской мифологии) происходят на фоне фантастического мира, который делится на три яруса: верхний (небо), средний (земля) и нижний (преисподняя).**

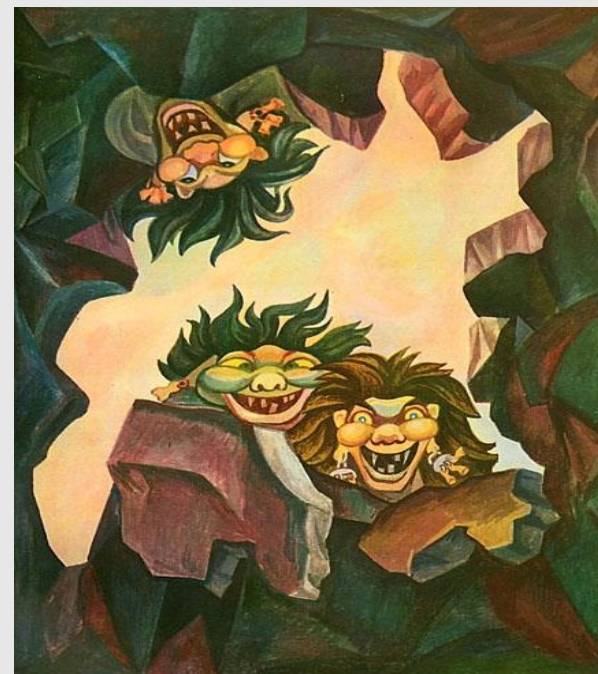
**Верхний**



**Средний**

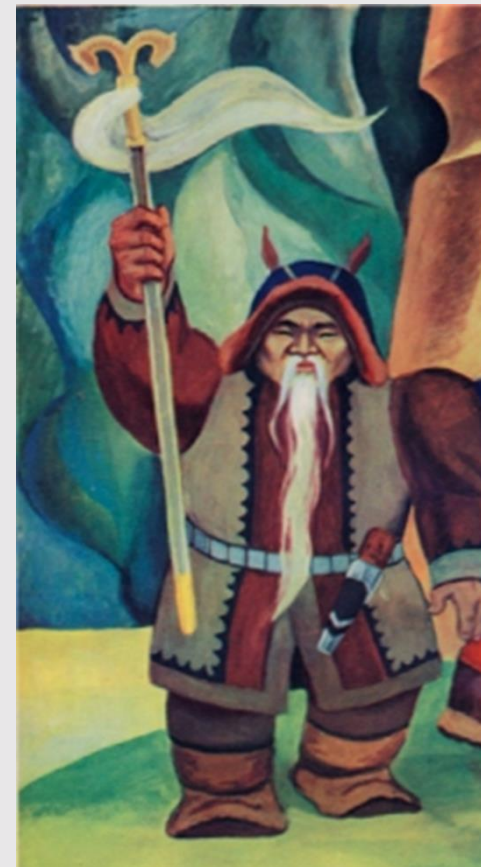


**Нижний**





**Верхний мир** — это небеса. Они состоят из нескольких «ярусов» (восемь, девять), каждый из которых является как бы отдельным небом. На небе живут божества аййы, — добрые и злые. Главную часть неба, его верхние ярусы, занимают добрые божества во главе с Юрюнг Аар Тойоном



Самый главный Бог, творец мира –  
Юрюнг Аар Тойон

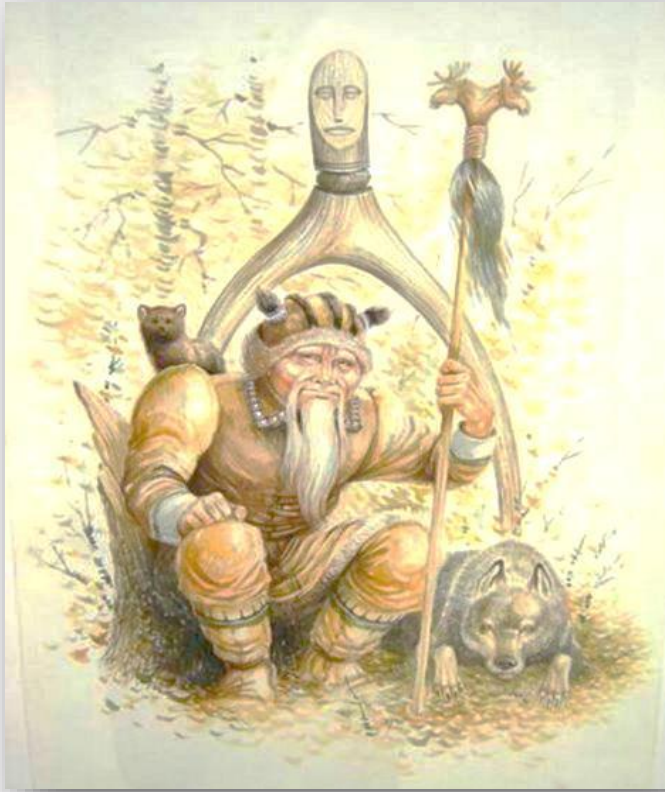


**Средний мир** — страна человеческого племени айыы аймага. В Среднем мире живет также множество иччи и мелких духов. Средний ярус в олонхо рисуется в виде плоского круга, края которого изогнуты, как носы охотничьей лыжи. Посредине среднего яруса растет вечнозеленое восьмиствольное священное дерево Аал Кудук Маас, в котором обитает дух Хозяйки Земли – Аан Алахчын – хотун.



Хозяйка земли – Аан Алахчын, охранявшая благополучие людей и их скота от всяких напастей.

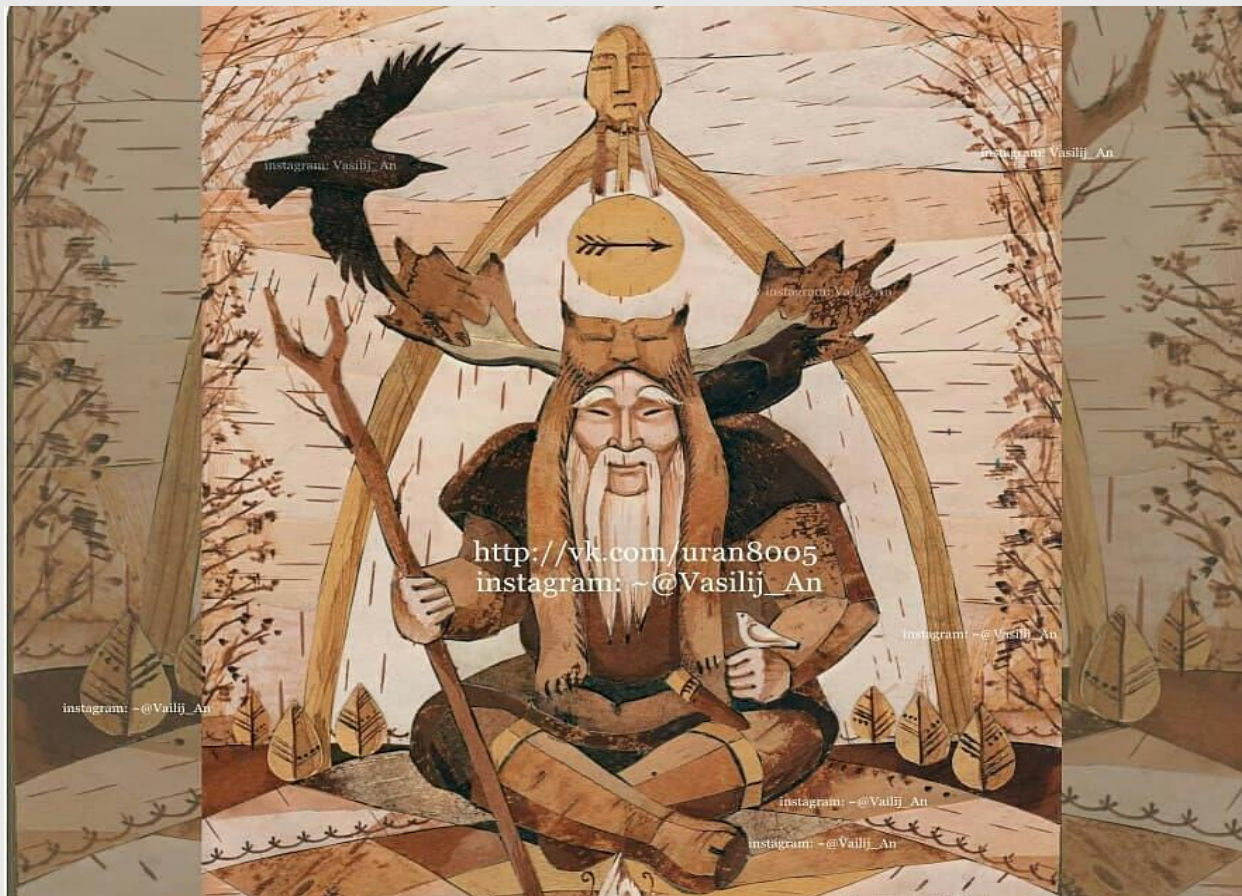
# Лесной дух (Бай-Баянай)



С охотой связаны духи - хозяева леса, покровители охотников. Главным среди них считался Бай-Баянай, лесной дух и покровитель охотничьего и рыбного промысла.

Его изображают веселым стариком, обросшим рыжими или черными волосами, едущим верхом на олене или бегающим по лесу.





Бай-Баянай богат мехами, почему и носит эпитет «баай» - богатый.

По некоторым представлениям, существовало 11 братьев Баянаев. Они давали удачу на промысле, и поэтому охотник перед промыслом обращался к ним с призыванием, а после удачного промысла жертвовал им часть добычи, бросая кусочки жира в костер.



## Кюех Боллох Тойоно.

Рыболовство также имело своего покровителя, духа-хозяина водных глубин Кюех Боллох Тойоно.

Он представляется добродушным стариком, одетым в рыбью чешую или сети, с волосами и бородой из водорослей. Существует поверье, что нельзя ронять в прорубь железные предметы, чтобы не поранить духа-хозяина воды.



# Дух огня (Уот Уххан)



По мифологическим представлениям древних якутов, своего духа-хозяина имел также огонь, играющий огромную роль в жизни северных людей. Хозяин огня считается покровителем семьи и верным защитником от всяких козней злых духов. Дух огня выступал как бы посредником между людьми и божествами.



Когда желали принести небольшую жертву другим айыы или иччи, то совершали это с помощью огня: вливали в огонь масло или другое и просили огонь донести жертву по назначению.



# Бык (Энээ Дыла)



Зиму, самое тяжелое время для трудового народа олицетворяли в виде огромного белого быка с голубыми пятнами, с громадными рогами и морозным дыханием. Когда этот бык обходил просторы земли, все в природе застывало, люди и животные страдали от стужи.



К концу января зима достигала своей вершины. За день перед концом января прилетал могучий орел, сгребал снег со своего гнезда и издавал звонкий клекот. От орлиного клекота дух земли отступал, у него поочередно ломались рога, а затем к весне отваливалась голова. В ледоход туловище быка зимы плывет вниз по Лене в Ледовитый океан.



## Дерева жизни (Аар Кудук Мас)



С давних времен почти у всех народов мира сохранилось понятие мирового дерева, как символ жизни, плодородия.

Так и, у якутов сохранилось понятие мирового дерева Аар Кудук Мас, как дерева соединяющего три мира, дарящее жизнь, блага срединному миру и всему живому.



Его корни уходят в Нижний мир, крона растет в Среднем мире, а ветви устремлены высоко в небо, где обитают божества Верхнего мира. Это дерево является олицетворением всех светлых начал Среднего мира, местом обитания духа-Хозяйки земли



**В Нижнем мире** (Утугэт терде — преисподняя) живут абаасы. Их глава — Арсан Дуолай. Это во всех отношениях антипод Юрюнг Аар Тойона. Нжний ярус находится за горами, на севере, где лежит ледовитое море и где вечно пасмурное небо. Там живут исконные враги людей среднего яруса. Богатыри нижнего яруса хитры, коварны и неуловимы.

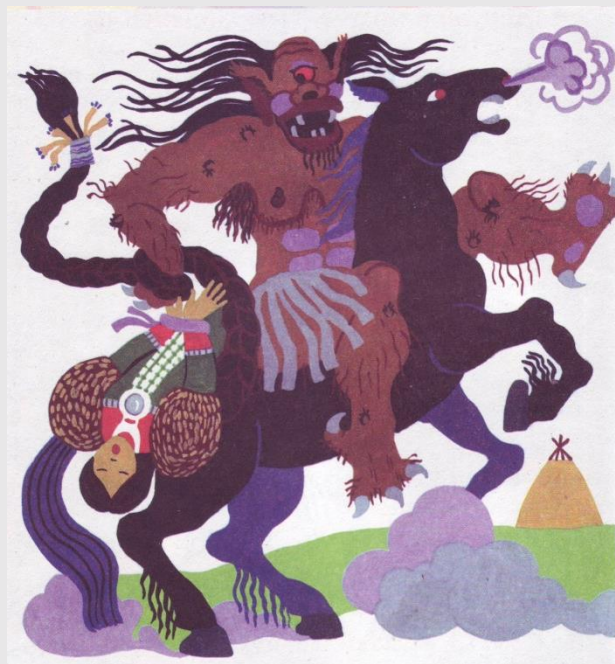


Главой племени абаасы считается старик -  
Арсан Дуолай



# Злые духи (абаасы)

Нижняя страна населена особыми племенами – абаасы, духи-пожиратели, действию которых и приписывали разные болезни. В Олонхо абаасы выступают как существа, подобные людям, с человеческими страстями и потребностями. Вид у них безобразный, как правило, они одноноги или одноруки. Они враждуют с людьми, причиняют им зло, похищают женщин и девушек, напрашиваются в женихи и зятья.





В Олонхо по велению Юрюнг Айыы для защиты жителей среднего мира от нападений абаасы поселились на земле могущественные богатыри.

Борьба земных богатырей с богатырями абаас составляет основу сюжета героического эпоса якутов.







**Олонхо**, как все устное народное творчество обладает огромными потенциальными возможностями в деле возрождения общей духовной культуры.

В Олонхо ставятся и разрешаются важные жизненные и нравственные проблемы.

**Главный идейный стержень – победа добра над злом.**