

1941

1945

С праздником
Победы!



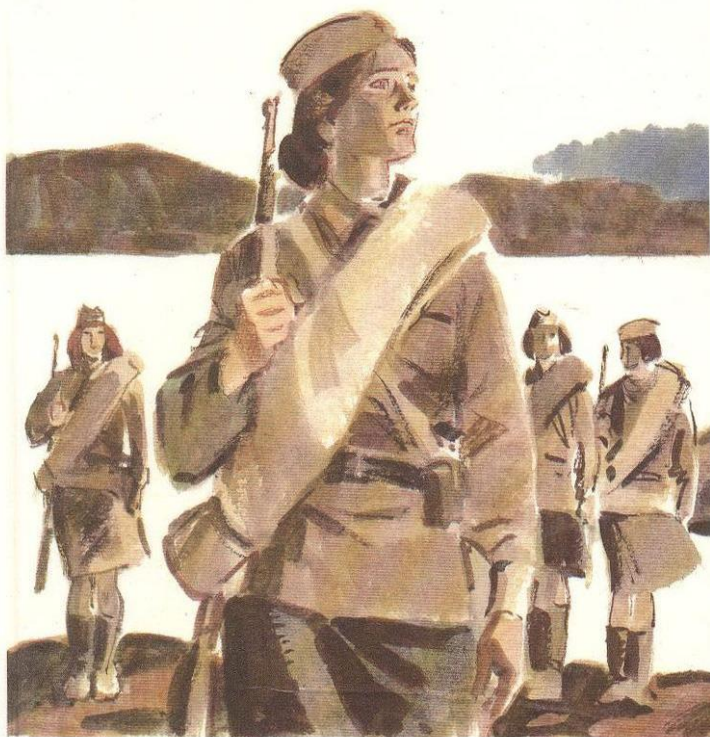
На книжных страницах — дороги войны



Читайте, люди, книги о войне!
Не бойтесь слёз, и горечи, и страха
Читайте, люди, книги о войне,
И не стыдитесь горевать, и плакать.
Ведь те, кого не стало за войну,
Кого сожгли, убили, растоптали,
Они за нас, за наши жизни пали.
И то, что живы мы, а не они,
Случайности жестокая примета.
Храните в душах вечные огни,
И дорожите их горчайшим светом!

Руфь Тамирина

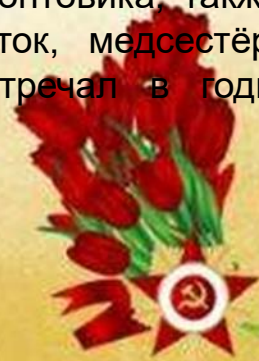




Борис Васильев
А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...

«А зори здесь тихие...» — книга-предостережение, заставляющая ответить на вопрос: «А на что готов я ради своей Родины?».

В основе сюжета повести лежит реально совершённый подвиг времён Великой Отечественной войны: семь самоотверженных солдат не дали немецкой диверсионной группе взорвать Кировскую железную дорогу, по которой доставляли для Мурманска снаряжение и войска. После сражения в живых остался лишь один командир группы. Уже во время работы над произведением автор решил заменить образы бойцов на женские, чтобы сделать историю более драматичной. В итоге получилась книга о женщинах-героях, поражающая читателей правдивостью повествования. Прообразами пяти девушек-добровольцев, вступающих в неравную схватку с группой фашистских диверсантов, стали сверстницы по школе писателя-фронтовика, также в них угадываются черты радисток, медсестёр, разведчиц, которых Васильев встречал в годы войны.



ЮРИИ
БОНДАРЕВ

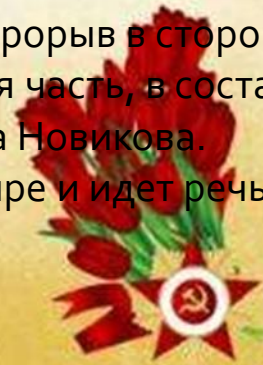
**БАТАЛЬОНЫ
ПРОСЯТ ОГНЯ
★ ПОСЛЕДНИЕ
ЗАЛПЫ**

В своих повестях «Батальоны просят огня», «Последние залпы» Ю. Бондарев показывает героизм солдат, офицеров. Война — это не только триумфы и победы, но и пот, кровь и потери.

Одна самых трагических повестей о Великой Отечественной войне рассказывает о форсировании Днепра Красной Армией, героизме советских воинов и человеческих отношениях.

В повести «Последние залпы» действие происходит на границе между Польшей и Словакией. Наступающие части Красной Армии окружили в Польше крупную группировку немцев. Одновременно в Словакии началось восстание против нацистского режима.

Окруженные немцы идут на прорыв в сторону Словакии. На их пути оказывается часть, в состав которой входит батарея капитана Новикова. Собственно, о ней и о ее командире и идет речь в повести.





Среди авторов сборника - выдающиеся полководцы и военачальники Великой Отечественной: Г.К.Жуков, А.М.Василевский, К.К.Рокоссовский, Н.Г.Кузнецов и многие другие. Их воспоминания - это логически связанный рассказ о войне, о победах и неудачах, о работе Ставки, о боевом и трудовом подвиге советского народа, сокрушившего фашизм. Остроту борьбы иллюстрируют включённые в сборник фрагменты из мемуаров немецких офицеров, тексты из советских и германских военных документов военной поры. Обо всём этом и не только в книге 1418 дней войны. Из воспоминаний о Великой Отечественной



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



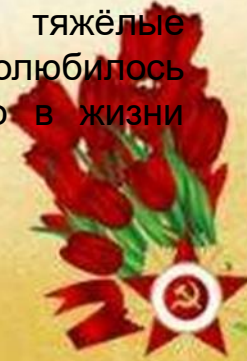
БОРИС ПОЛЕВОЙ

ПОВЕСТЬ
О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ

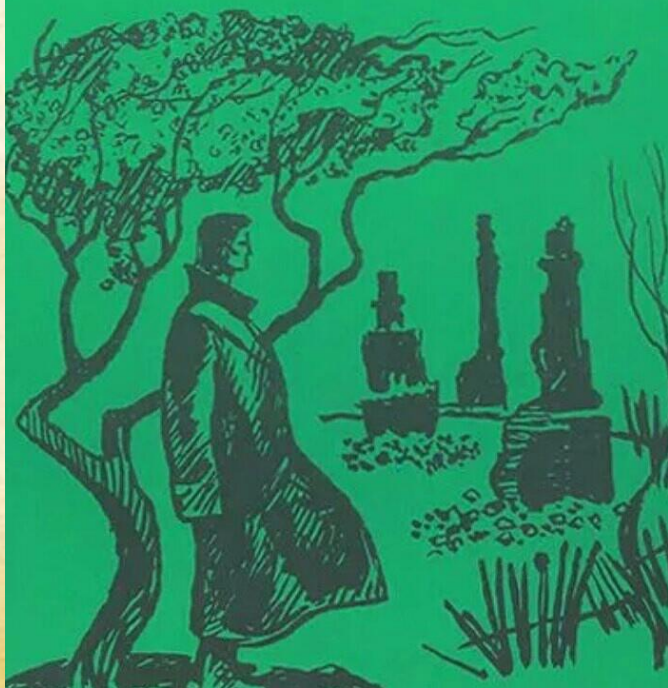


«Повесть о настоящем человеке» создал писатель, прошедший всю Великую Отечественную войну в качестве корреспондента газеты «Правда». В эти страшные годы он успел побывать в партизанских отрядах в тылу врага, участвовал в Сталинградской битве, в сражении на Курской дуге. Но мировую известность Полевому принесли не военные репортажи, а художественное произведение, написанное на основе документальных материалов.

Прототипом героя его «Повести о настоящем человеке» стал советский лётчик Алексей Маресьев, который был сбит в 1942 году во время наступательной операции Красной армии. Боец потерял обе ноги, но нашёл в себе силы вернуться в ряды действующих лётчиков и уничтожил ещё немало фашистских самолётов. Произведение было написано в тяжёлые послевоенные годы и сразу полюбилось читателю, ведь оно доказывало, что в жизни всегда есть место подвигу.



ВИТАЛИЙ
ЗАКРУТКИН
МАТЕРЬ
ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ



«Матерь человеческая» стала самым известным и пронзительным произведением писателя. В этом небольшом произведении автор смог с поразительной выразительностью рассказать о судьбе простой русской женщины, которая осталась в одиночестве на хуторе, который разорили и сожгли фашисты.

В 1975 году повесть "Матерь человеческая" была экранизирована. Режиссер Леонид Головня и исполнительница главной роли Тамара Семина создали не менее впечатляющее и душевное кино, которое способно зацепить и растопить самое черствое сердце.





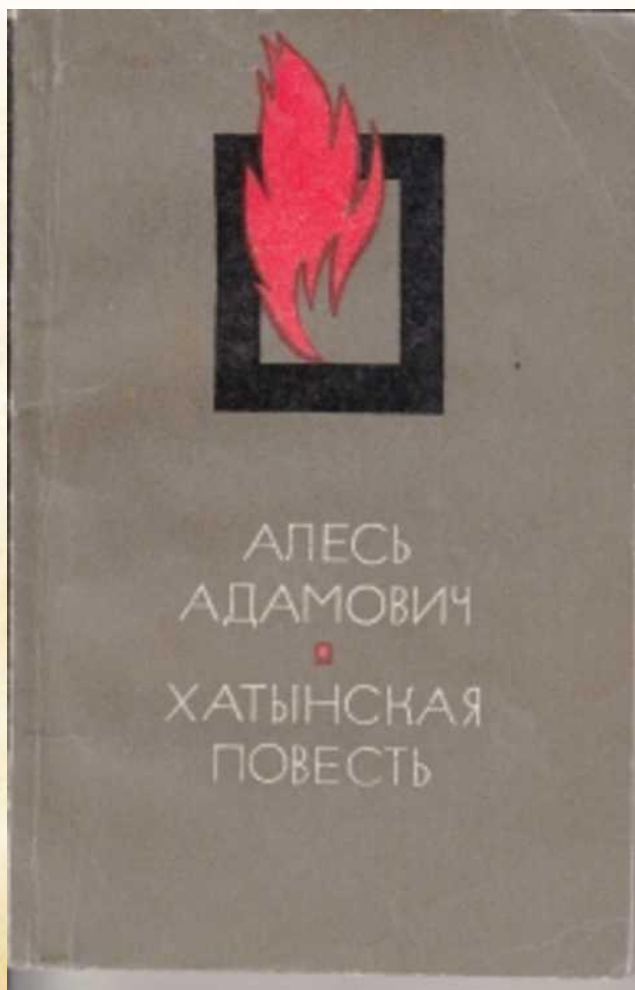
Автор книги ведет с юными читателями разговор о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне, о духовной силе и беспримерном мужестве солдат и офицеров, о самоотверженности тружеников тыла, сделавших все для нашей победы. В очерках и статьях раскрывается величие подвига советского народа, отстаившего независимость Родины.





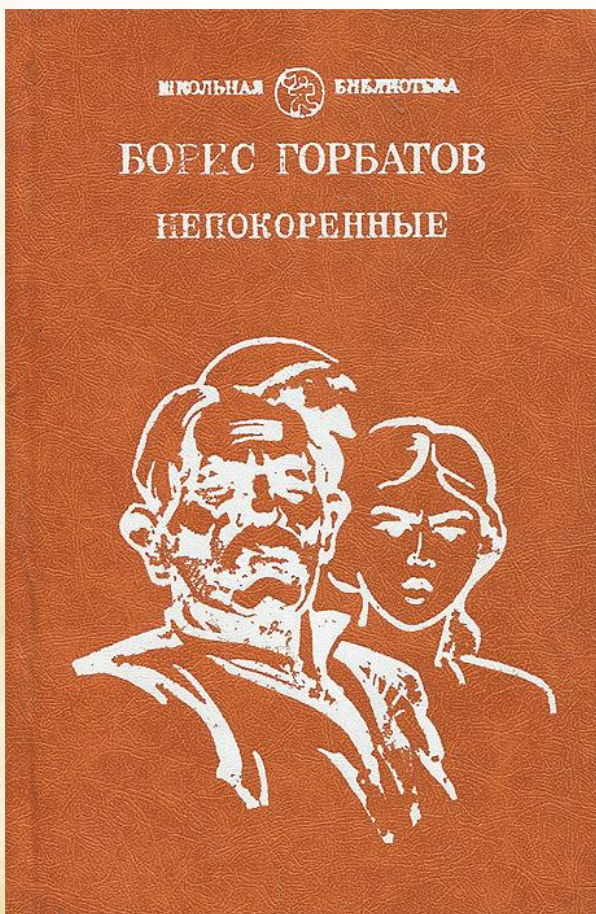
Свою военную историю Эммануил Казакевич начал в писательской роте народного ополчения. Несмотря на то, что был контужен еще в октябре 1941 года, следующие два года воевал на Западном фронте, а затем на 1-м и 2-м Белорусском фронте. Начав свой боевой путь рядовым разведчиком, в дальнейшем Казакевич стал начальником разведки дивизии и капитаном. В автобиографической повести «Звезда», которая вышла в январе 1947 года, он рассказал о суровых буднях советских разведчиков. Эта повесть принесла автору широкую известность и Сталинскую премию.





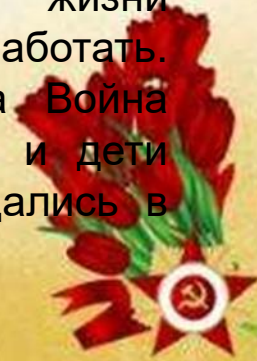
"Хатынская повесть" Алясея Адамовича - одно из самых беспощадных и пронзительных произведений о Великой Отечественной войне. Основные события в книге происходят на оккупированной земле Белоруссии, в блокированном фашистскими карателями партизанском отряде. В повести раскрыта страшная трагедия белорусских деревень, уничтоженных фашистами.





Горбатов рассказывая о печальных трудностях и стойкости донбассовцев в годы Великой Отечественной Войны . Не просто раскрывал персонажа с каждой прочитанной страницей ,он раскрывал душу народа. Главным персонажем повести была - Душа, Душа непокорённая. Имена тех, что сковали, сделали ее крепче и непокорнее - голодная Нищета распятых городов, Страх, Смерть, но Верность, и преданная, отчаянная Любовь к дому, к отцу, к любимой, к Родине!

В центре повести Бориса Горбатова семья заслуженного мастера-заводчанина Тараса Яценко. Семья и завод – вот чем была жизнь Тараса. Но годы войны заставили в первый раз в жизни произнести слова: я не хочу работать. Тогда труд был изменой. Тогда Война старила не только взрослых, но и дети старели. Они на глазах превращались в старичков и старушек.



Михаил ШОЛОХОВ

Судьба человека



Рассказ «Судьба человека» основан на реальных событиях. В 1946 году Шолохов встретил бывшего военного, рассказавшего ему свою поразительную историю, которую писатель облек в художественное произведение. На долю главного героя рассказа, солдата Андрея Соколова, выпали тяжелейшие испытания.

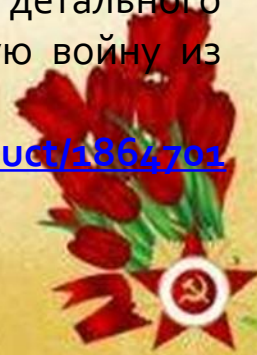
Оказавшись на фронте, он попадает в концлагерь, чудом избегает расстрела и совершает побег. На воле он узнает, что его почти вся его семья, кроме сына, погибла во время бомбежки, и возвращается на фронт. В самый торжественный для страны день 9 мая, Соколов получает известие о том, что его единственный сын умер. После войны Соколов усыновляет мальчика-сироту. Повесть Шолохова о том, что война не сломила дух человека и не убила в нем стремление жить и помогать другим.

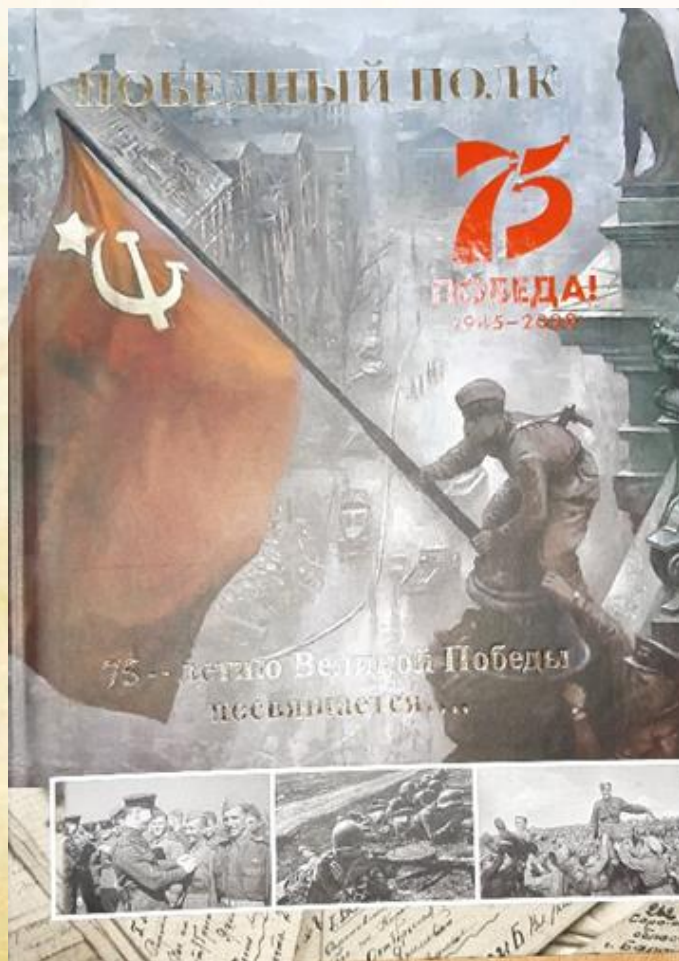




Коллективная монография, посвященная истории Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., подготовлена в рамках работы Совместной рабочей группы историков Российской Федерации и Республики Казахстан. Авторами книги являются ведущие специалисты-историки, архивисты, музейные работники из России, Казахстана, Узбекистана и Киргизстана. Опыт многосторонней работы с учеными из разных стран, использующими данные из различных национальных архивов и коллекций, разные проекции восприятия перемещения людей, идей, переплетение судеб тех, кто воевал, и тех, ради кого воевали, дает новый ракурс для более детального взгляда на Великую Отечественную войну из 2021 г.

URL: <https://znanium.com/catalog/product/1864701>





Книга - биографическое, справочно-информационное издание о героических событиях ВОВ 1941-1945 годов. Также в книге отражены сведения о жителях г. Мирный, участниках Великой Отечественной войны.

Составила: библиотекарь
МРТК Цыбикжапова С.Д.-Д.





ЕСЛИ НЕ ЗНАЛ О ВОЙНЕ - УЗНАЙ!

ЕСЛИ ЗАБЫЛ О ВОЙНЕ - ВСПОМНИ!

ЕСЛИ НЕ ЧИТАЛ О ВОЙНЕ - ПРОЧТИ!

